



CARIN LUNDHQUIST FRENNING

Arbetsprover
Grafisk form, webb, foto mm
2001-2020

Carin Lundhquist Frenning
Blekingegatan 15 E
11856 Stockholm
Mobil: 070-9609477
e-post: carin.lundhquist@frenning.se

Webb: <https://carin.lundhquist.se>
Instagram: <https://www.instagram.com/carin.lundhquist/>
LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/carin-lundhquist-frenning-a9164a26/>

Bolevardteatern, 2019-20

Grafisk form för tryck och web, logo samt foto i urval.

Affischer, föreställningar



Logo



Foto



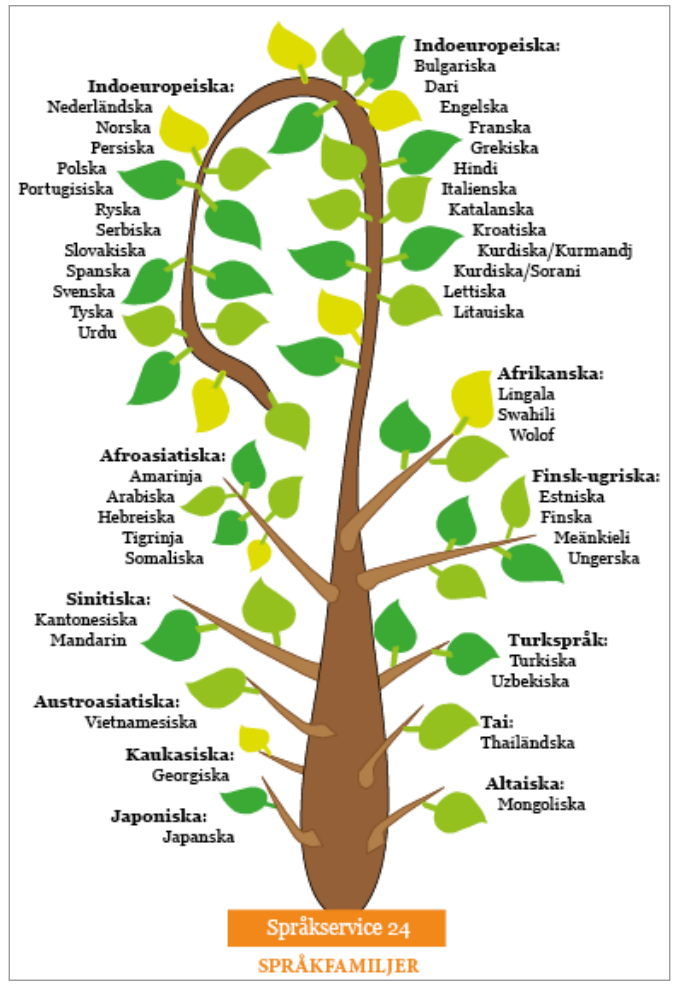
Arrangörsblad



Bilder för sociala medier: kurser, föreställningar



Illustration av språkträd



Glädjen att utveckla ett språk och identitet!

Språkservice 24

Modersmål Moderna språk Studiehandledning

Värför ska ni anlita oss?

- ▶ Våra lärare är flexibla, engagerade och arbetar utifrån styrdokumentet: kursens centrala innehåll, ämnets syfte och kunskapsmål.
- ▶ Vi är lyhörda och strävar efter att erbjuda bästa kvalitet. Vi följer upp eleven och coachar den för att klara av kunskapsmålen och gå ut gymnasiet med fullständiga betyg. Vi brinner för vårt uppdrag!
- ▶ Våra priser är konkurrenskraftiga!

Kontakta oss för en offert och beställning!

Språkservice24 (Boerservice24)
Telefon 070-274 66 77
kontakt@ss24.se
Organisationsnummer 559826-1381

www.sprakservice24.se

Språkundervisning med bästa kvalitet!

Nyhet!

Kvalificerade tjänster inom moderna språk, modersmål och studiehandledning.

Vi stöder alla elevers rätt till:
att utveckla och bruka det egna modersmålet
att lära sig främmande språk

www.sprakservice24.se

Sedan 2011 har vi levererat språk- och modersmålsundervisning.

Genom studiehandledningen får nyanlända elever komplicerade ämnesbegrepp och sammanhang förklarade på sitt eget modersmål.

Idag arbetar ca 60 entusiastiska språklärare i mer än 45 olika språk hos oss.

SPRÅKFAMILJER

www.sprakservice24.se

Hur arbetar vi?

Flexibelt med individuella upplägg
Att utveckla elevens kunskaper är i fokus för vårt arbete.

Engagerat
Vi arbetar på ett målmedvetet sätt för en effektiv språk- och begreppsinnläring.

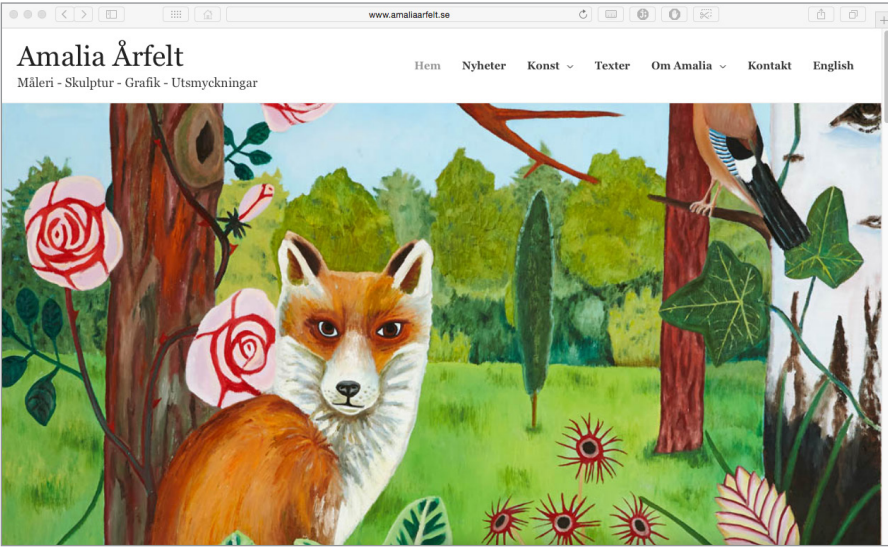
Kvalitetsmedvetet
Vi följer aktuell forskning och utgår ifrån beprövad erfarenhet.

Kommunikativt
Kontinuerlig kontakt med elevernas berörda lärare, föräldrar och skolpersonal.

Amalia Årfelt, Webbproduktion och trycksak, 2018

Uställningskatalog, grafisk design (urval sidor) i samarbete med konstnären

Webbplats i Wordpress: amaliaarfelt.se
laptop/mobil läge

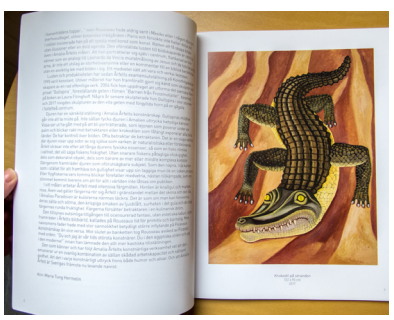


Amalia Årfelt
Måleri - Skulptur - Grafik - Utsmyckningar

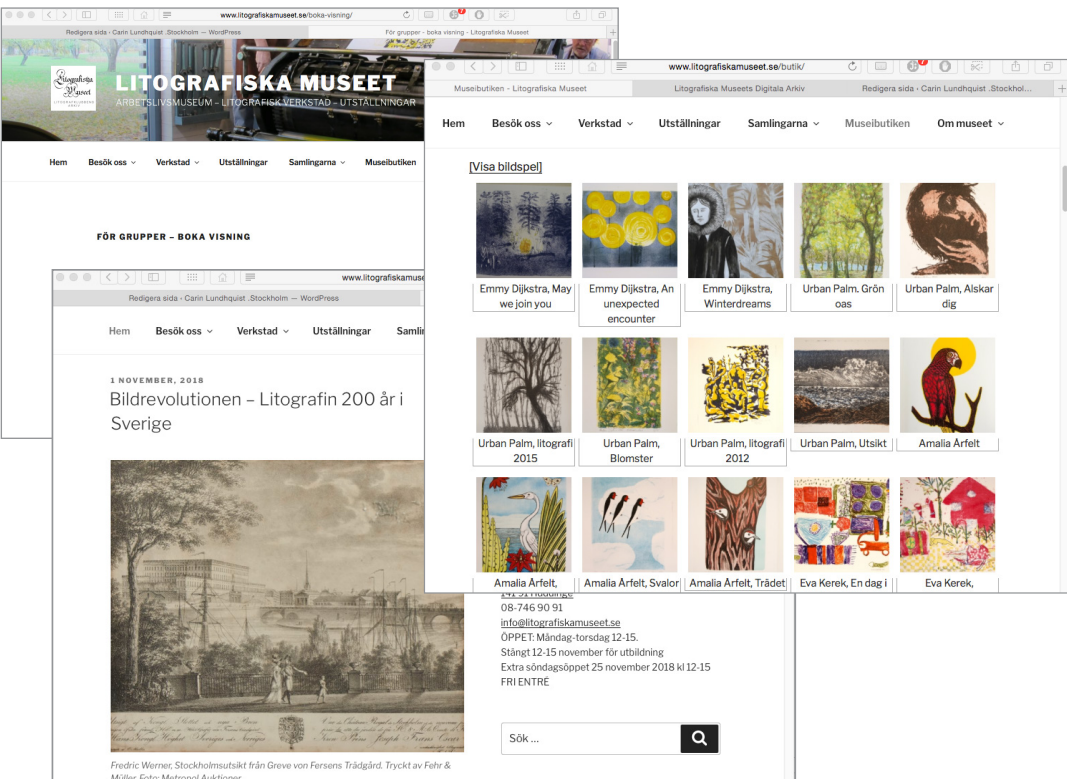
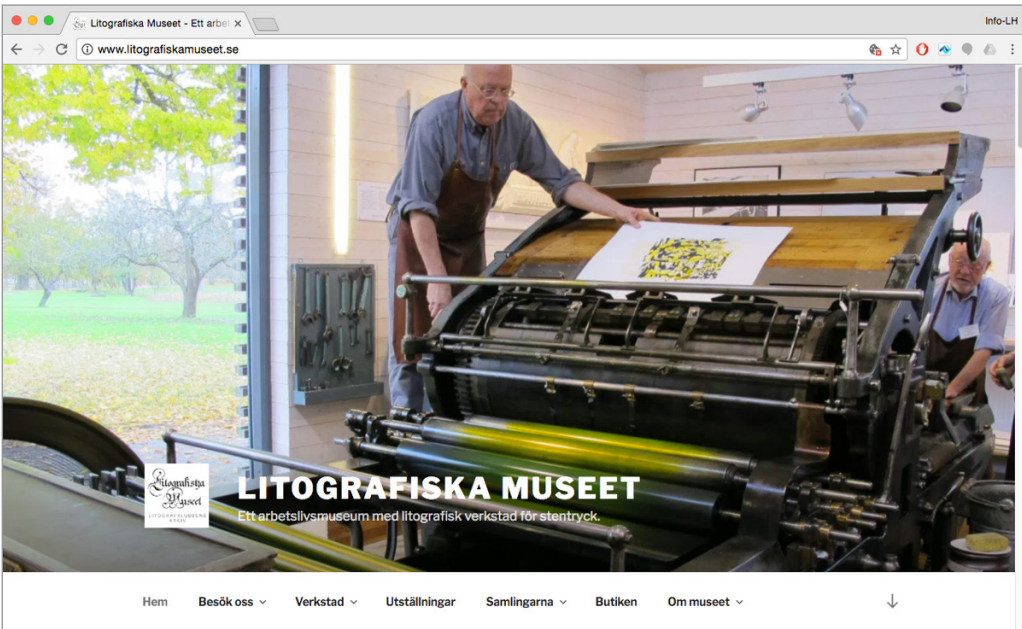
Amalia Årfelt

Amalia Årfelt arbetar med måleri, skulptur, grafik och utsmyckningar. Motiven är ofta tagna från djurens värld. Amalia Årfelt har skapat flera offentliga verk genom åren, bland annat den stora betongskulpturen "Tjuren Ferdinand" på Ekerö utanför Stockholm.

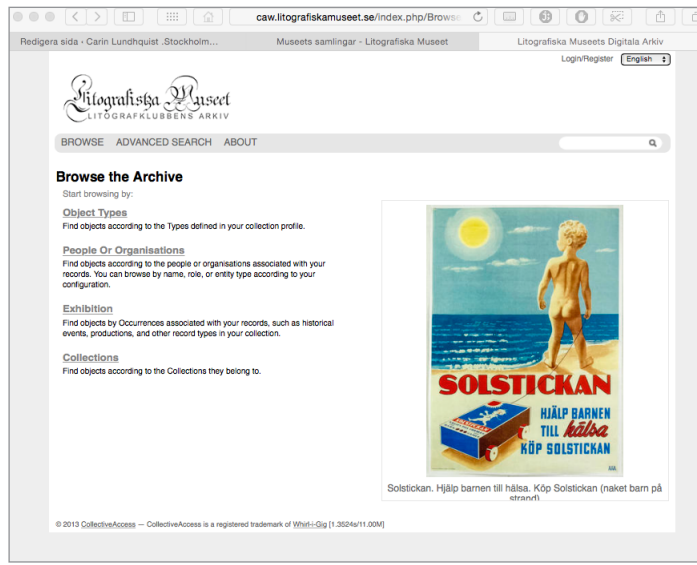
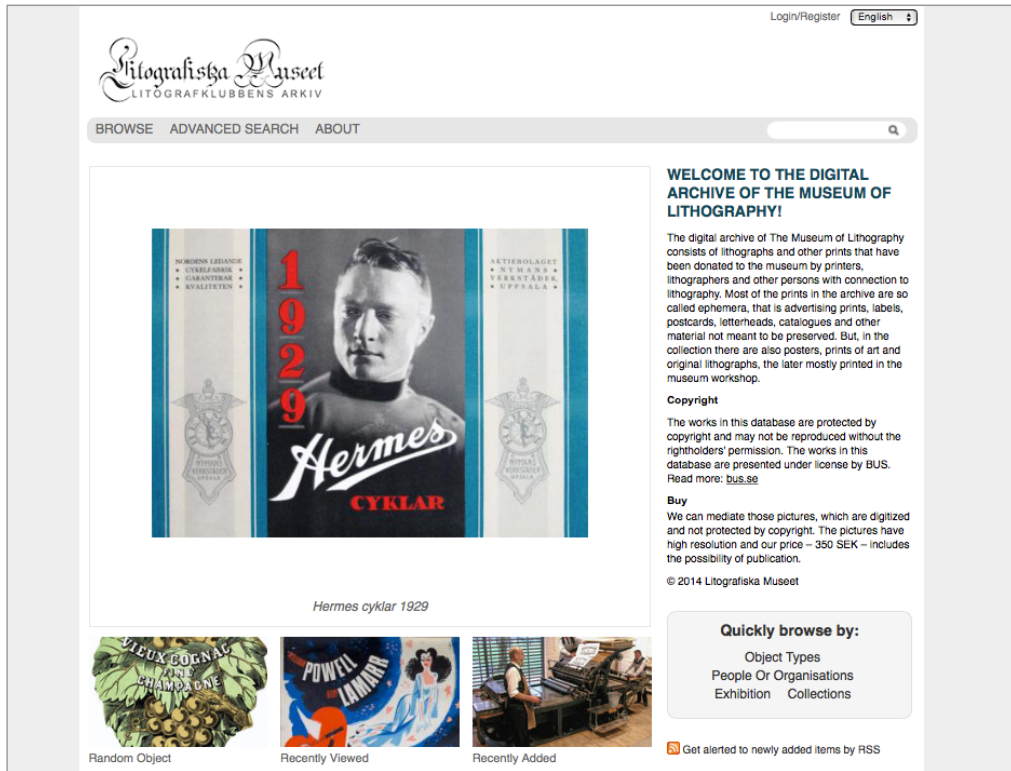
Gullspiran
Amalia har också skapat Gullspiran, en prisstatyett till vinnaren av Guldbaggegalans barnfilm. Läs mer om Gullspiran.



Litografiska Museet, Webbproduktion i Wordpress 2017
(eget foto från verkstad)



Litografiska Museets digitala samlingar, 2016
Infört och anpassat systemet Collective Access.
Egna foton av samlingsobjekt.




Eva Kerek
A visual artist from Sweden

Search....


News Art Texts About CV Links Contact

Welcome to the Swedish visual artist Eva Kerek and her world of art.
Represented by Cornelia Sojdelius Galley.
See her paintings, prints, drawings and sculptures here.

Paintings



Prints Drawings Sculpture



About Eva Kerek
"Eva Kerek moves in her very own world of images. Here we encounter everyday objects, but not as we usually see them, they are twisted and turned. We often look into Eva Kerek's room from above, but see the people and the furniture that populate her images from the side. The perspective is displaced and distorted, and suddenly the simple, everyday room becomes something very different."

Om Eva Kerek
"Det första som slår betraktaren med Eva Kereks måleri är en färgrik, säregen bildvärld – lika intensiv som omedelbar. Föremålen vi möter är huvudsakligen vardagsföremål från konstnärens närhet. Fast särdeles vanliga är de inte längre, vare sig skala eller perspektiv följer några enkelt avläsbara regler."

Läs mer

evakerek.se/about/

Redigera sida · Carin Lundhquist · Stockholm — WordPress

About – Eva Kerek

Eva Kerek
A visual artist from Sweden

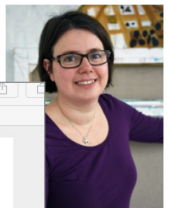
Search....

News Upcoming Art Texts About CV Links Contact

About

Eva Kerek
Born in 1969, Stockholm

Eva Kerek moves in her very own world of images. Here we encounter everyday objects, but not as we usually see them, they are twisted and turned. We often look into Eva Kerek's room from above, but see the



Search
Sök ...

About
Eve Kerek is a Swedish visual artist from Stockholm.

Latest posts

- > Kristianstad konsthall
- > Cornelia Sojdelius Gallery
- > The Egg & Dart Xmas Show
- > Cornelia Sojdelius Gallery

Subjects
> exhibitions

evakerek.se/news/

Carin Lundhquist · Stockholm — WordPress

News – Eva Kerek

Search....

Art Texts About CV Links Contact

RECENT POSTS

evakerek.se/art/paintings/

Redigera sida · Carin Lundhquist · Stockholm — WordPress

Paintings – Eva Kerek


Eva Kerek
A visual artist from Sweden

Search....

News Upcoming Art Texts About CV Links Contact

Paintings

Paintings 2013-2016
Oil on canvas or paper



Paintings 2010 – 2012
Oil on canvas

Litografiska Museet, utställning "Hästen"
 Grafisk design och foto (närbilder). 2016

Utställningsaffisch (A3) och kort (A5)

Hästen

Litografiskt tryck steg-för-steg

4 december 2016 – 31 mars 2017

Litografiska Museet, Sundby Gård, Huddinge
 Öppet onsdagar 11-15,
 samt vissa söndagar, se hemsida
 litografiskamuseet.se
 Tel 08 746 90 91, info@litografiskamuseet.se

Litografiska Museet
 LITOGRAFKLUBBENS ARKIV

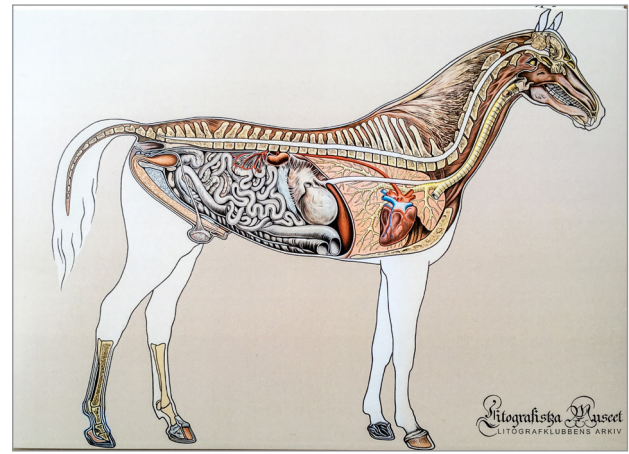


Från utställningshallen:
 Egna foton: närbilder

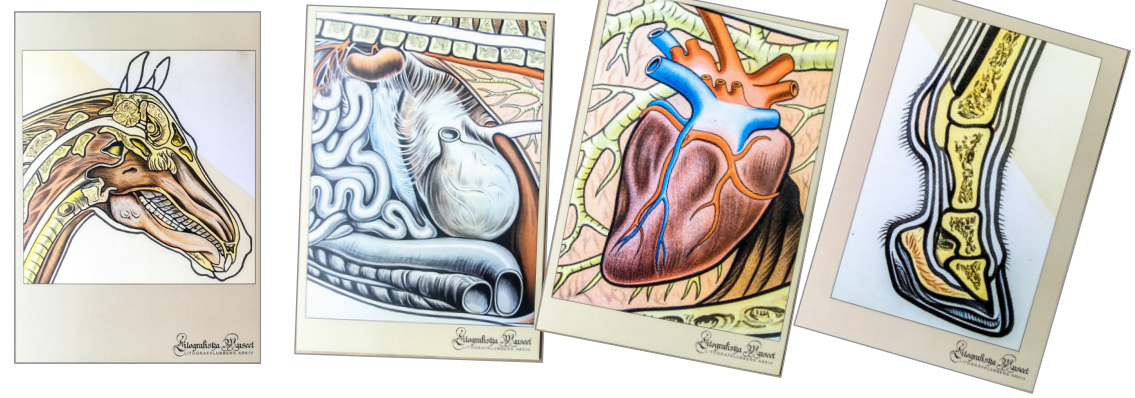


Kort till museebutik 2017
 (A3 & A5) / friläggning av häst

Bokmärke, fram/baksida



Kort till museebutik
 A5, egna foton



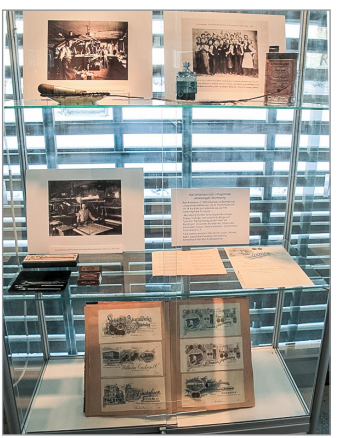
Litografiska Museet: Utställningen "Gömt och Glömt"
 Grafisk form och foto (digitalisering). 2013-14



Sex tryckta tematiska våder med foto på vägg.



Uppförstoring och redigering av äldre foto och pressklipp.



Informationsskylt (A2)



Utställningsaffisch och kort



Vykort till utställning och butik.

Musikföreningen Lilith Eve: Grafisk profil för musikevent (Affisch, banner, program- och säljblad)
 Grafisk form. 2015

Affisch och flyer

Banner

Säljblad, A4

Programblad, folder A5, omslag, uppslag

GEOART AB
 Grafisk form och foto
 2012, 2015

Broschyr, 3-vikt
 Design (ej foto)
 sv / eng
 2012



JOD Kollektioner
 Kollektioner som präglas av tidlöshet och elegans. I silver-925, mineral och ädelsten. Bubbles, lekfull med sina runda kulor i många färger. Rymdlyjus, enkel och lättburen i sin gråvita elegans. Levels, kombinerbara nätta ringar.



Jenny Ohlström, gemmolog och smyckedesigner i Stockholm, Sverige, skapar smycken i silver-925, mineral och ädelsten.

JOD One By One
 Smycken direkt inspirerade av naturens form och färg. I silver-925, mineral och ädelsten. Smycken gör jag bara måste få göra med egen personlighet.



JOD Collections
 Collections expressing elegance and timelessness. In sterling silver, mineral and gemstone. Bubbles, playful round stones in various colours. Spacelight, easy-to-wear in its greyish elegance. Levels, compatible delicate rings.



Jenny Ohlström, gemologist and jewelry designer in Stockholm, Sweden, creates jewelry in sterling silver, mineral and gemstone.

JOD One By One
 Jewelry directly inspired by the beauty of the colour and shape of each gem and mineral. In sterling silver, mineral and gemstone. "I make these jewels in the spirit of the moment. They become unique pieces with their own personality."

"The beauty of nature has always fascinated me. The natural forms and materials are both complex and simple. Be inspired by nature, make life beautiful."



Jenny Ohlström

www.jodsweden.com

Produktfoto 2015
 JOD Collection (rad 1 th)
 JOD One-By-One (under och r 2 th)
 Geoart Selected (rad 3 th)



Musikevenmang: Affischer, Flyers, CD omslag, 2007-2018
 Grafisk form & foto (ej rosa affisch)

Instant Circuit: affisch och flyer 2009



INSTANT CIRCUIT FEAT.
GEOFF LEIGH OCH **CARIN LUNDHQUIST**

Eteriska och bullrande klangutryck från EAM och konstmusik till art rock och fri form

FYLKINGEN
 Fre 30/10
 kl 20.00

Torkel Knutssongsgatan 2, Münchenbryggeriet (T-bana Mariatorget)

Entré: 100 kr

Medverkande:
 Magnus Alexanderson: gitarr, synthesizer, elektronik
 Magnus Frenning: elektroniskt slagverk
 Geoff Leigh: flöjt, saxofon, elektronik
 Carin Lundhquist: röst/sång, performance

www.fylkingen.se

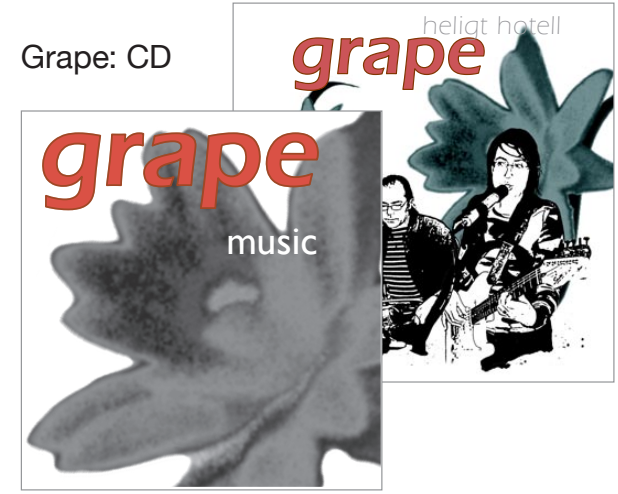
Fylkingen: flyer 2018



I.N.E.A #7
 Improvised - Notated - Electro - Acoustic

19/5, kl. 18
FYLKINGEN

With
Instant Circuit
 Lars Bröndum & Per Gärdin Duo



Grape: CD

heligt hotell
grape
 music



INSTANT CIRCUIT FEAT.
GEOFF LEIGH OCH **CARIN LUNDHQUIST**

Eteriska och bullrande klangutryck från EAM och konstmusik till art rock och fri form

FYLKINGEN
 Fre 30/10
 kl 20.00

Torkel Knutssongsgatan 2, Münchenbryggeriet (T-bana Mariatorget)

Entré: 100 kr

www.fylkingen.se

Lilith Eve Musikförening: affisch och flyer

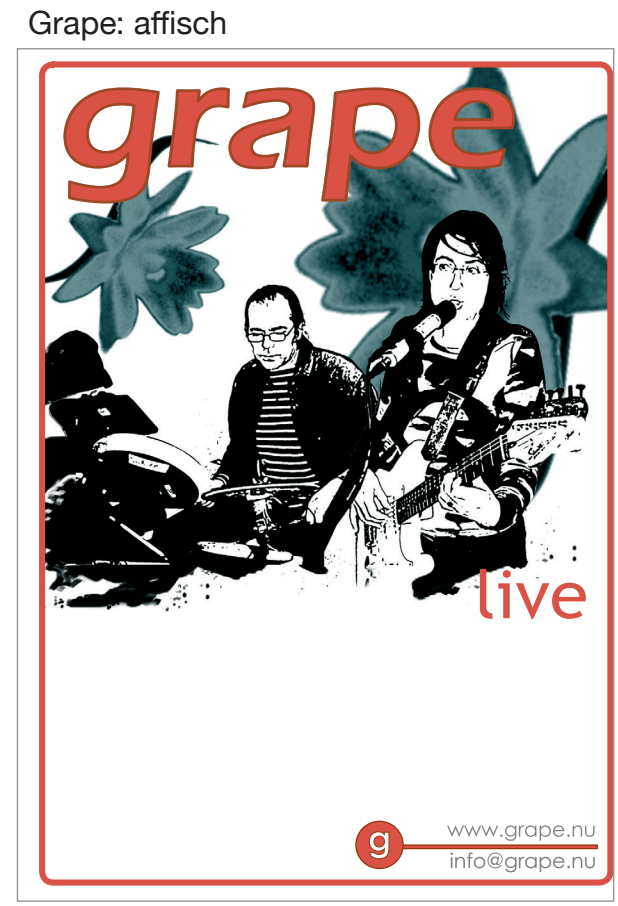


Lilith Eve Konsert 8/3
 Stallet, 19.00
 Fri entré

Konferencier & gästartist:
Marie Bergman

Artister:
 Grape
 Malin Vulcano
 Moa Killander
 Nanna Walderhaug
 Stina Tyskling
 Syster Fritz

Stallet, Stallgatan 7, T-bana Kungsträdgården



grape
 live

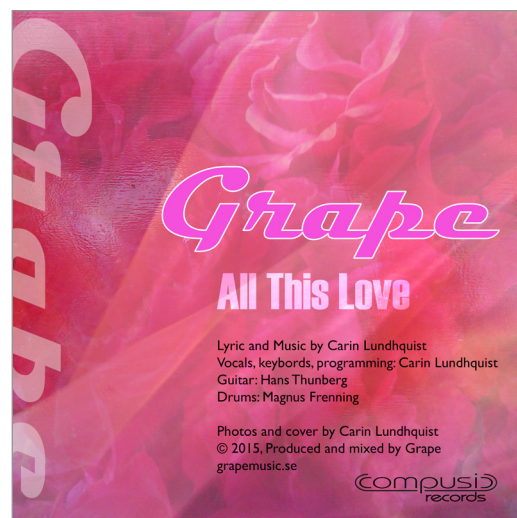
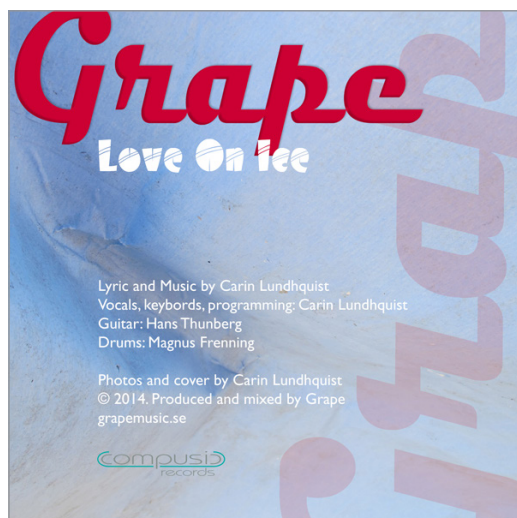
www.grape.nu
 info@grape.nu

Grape. CD omslag
 Foto & grafisk design. (Love on Ice: porträtt av annan fotograf)
 2013-2014

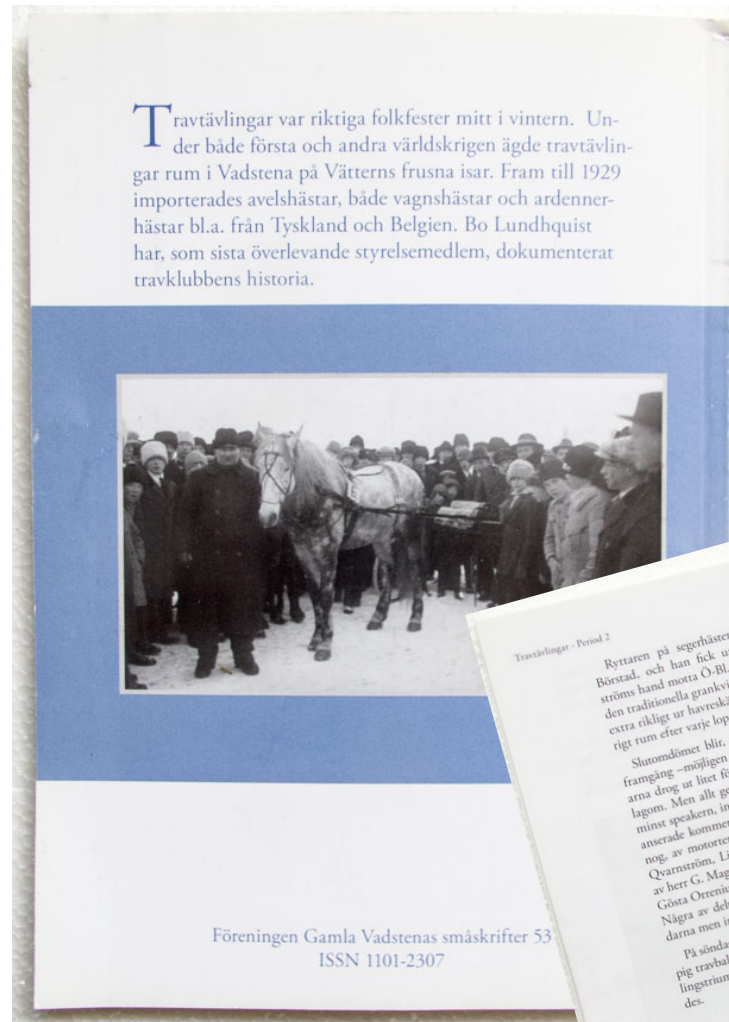
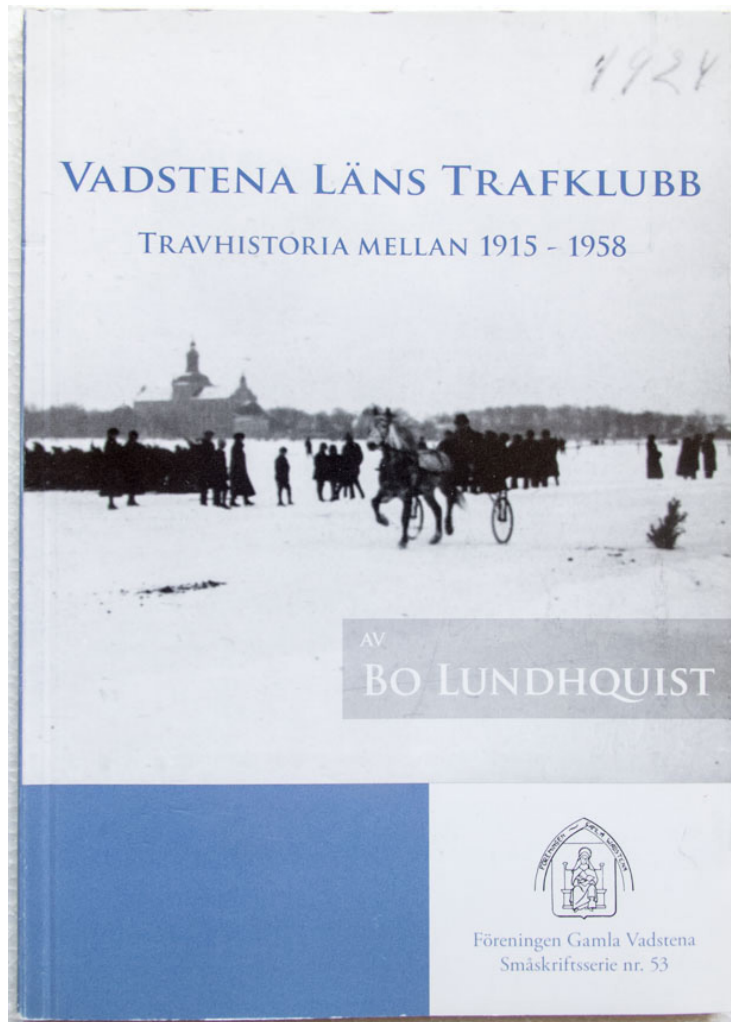
Framsida



Baksida



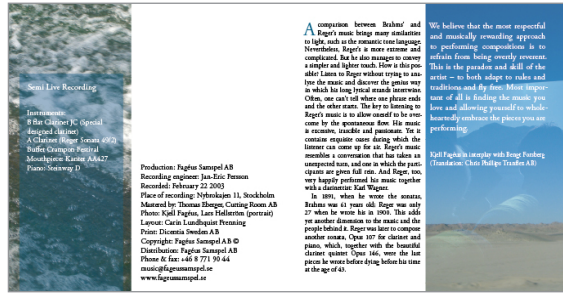
Skrift A5 96 s. Omslag och uppslag. 2008



Fageus Music. Grafisk profil för CD label och 8-sidig folder samt noter och PR blad för konsert (Kjell Fageus & Bengt Forsberg)
 Grafisk form. 2007-2008



Folder

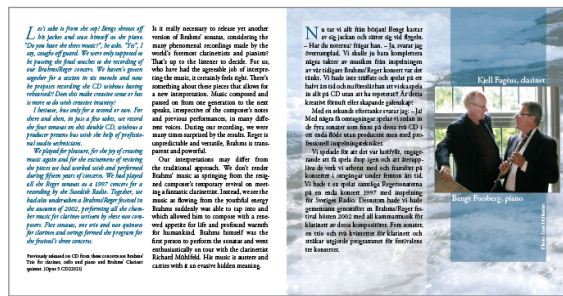


**Releasekonsert
 Flyer & programblad**



"Vi tror att det mest respektfulla och musikaliska förhållningssättet att framföra musik är avstå från vara överdrivet "högaktingsfull." Detta är konstnärens paradox och konst – att både förhålla sig till regler och traditioner, samtidigt odla friheten. Det viktiga gäste är ändå att man i den musik man älskar och tilläta sig att förbehållslösa älska den musik man just nu ska framföra." ur text CD Brahms Reger

Notblad



Otto Olsson



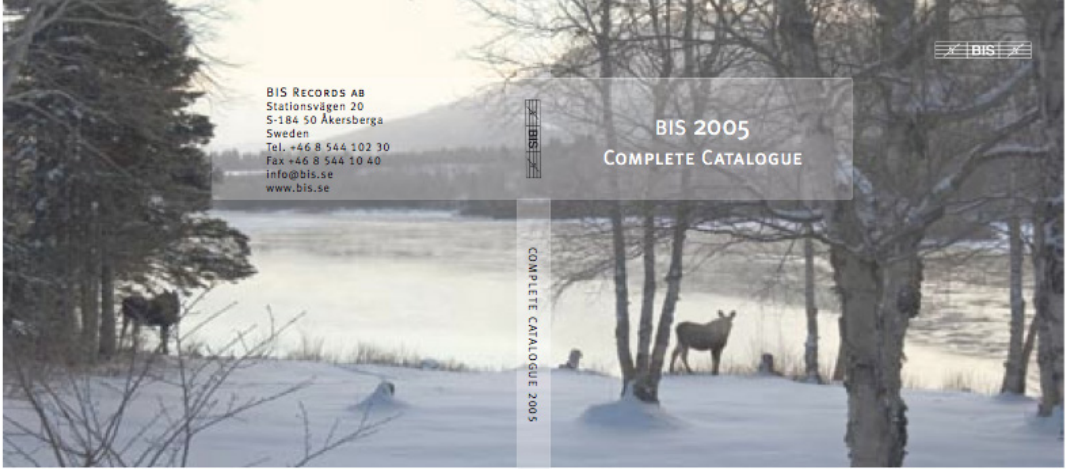
Suite & To Joel
 for Clarinet and Piano

Fageus Samspel AB
 Saturnusvägen 4A
 S-18450 Åkersberga Sweden

Phone & Fax
 +46 8 7719044

music@fageusmusic.se
 www.fageusmusic.se

Omslag, utvikt



Uppslag: Listening, Downloading

Listening

Paper is a wonderful material, with an enormous range of uses. But you can't listen to it!

For sounding examples from our recordings, we would therefore like to refer you to our homepage. There, through our collaboration with Naxos Music Library, we are able to offer you the opportunity to listen to a generous (50%) sample of every track in the BIS catalogue – a crash course in musical history and hopefully a source of inspiration.

► www.bis.se

You can also become a subscriber to the Naxos Music Library, enabling you to listen online to the whole track, or any other of the already 80,000 (and increasing rapidly) tracks that make up the library.

► www.naxosmusiclibrary.com

Downloading

If listening isn't enough, and you would like to own the track, BIS titles are also available for through Internet Music Download Stores such as eClassical, MSN Music Store and – within short – iTunes Music Store at the following web addresses:

- www.eclassical.com
- music.msn.com
- www.apple.com/itunes/store/

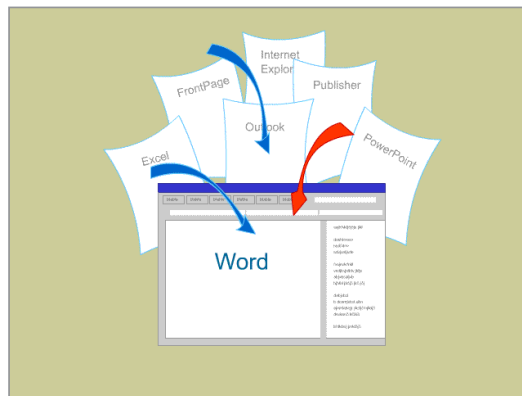
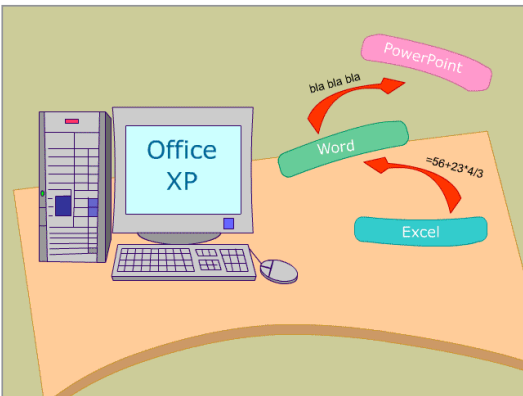
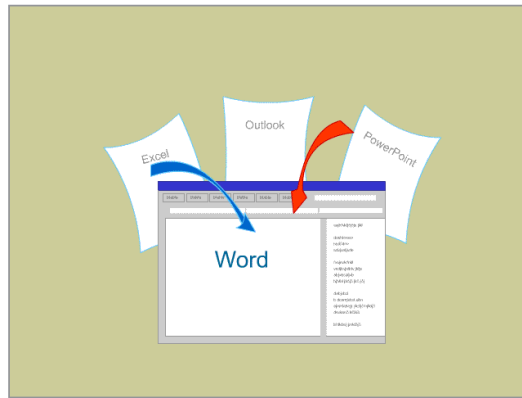
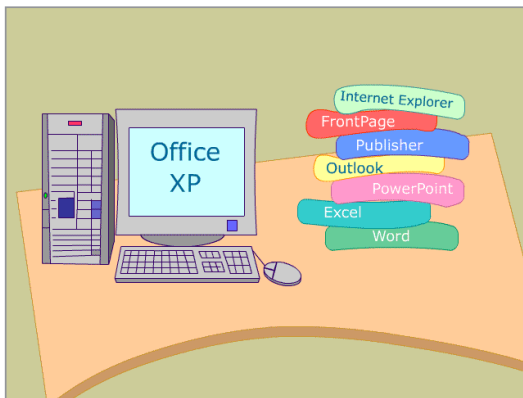
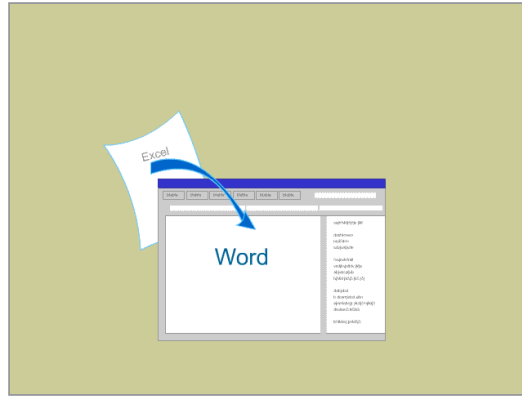
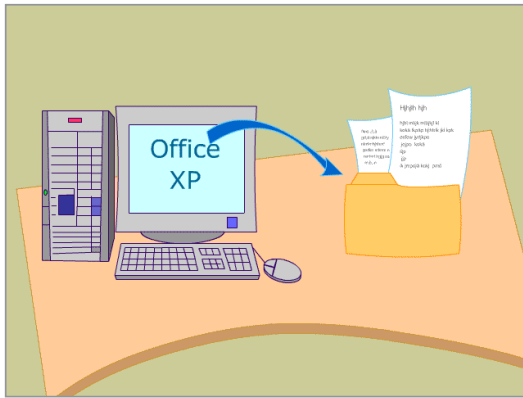
And if you are still not satisfied and want the actual disc itself, BIS recordings can be found in, or ordered from, your local record shop, various large Internet retailers or via our distributors. The BIS web site is constantly being improved upon. Read more on p. 238

Composers: Almq-Bach		C.P.E. Bach (1714-1788)	
Carl Jonas Love Almqvist (1793-1866)		Cello Concertos	67'33
ALMQUIST - A MUSICAL PORTRAIT	61'20	Cello Concerto in A minor, W.170; B flat major, W.171; A major, W.172	
Songs, poems, prose, piano & choral pieces		Hidemi Suzuki, cello/direction; Bach Collegium Japan	BIS-CD-807 EAN 731859000072
Solveig Farišper, soprano; Kerstin Åberg, fortepiano; Gunilla von Bahr, flute; Ingvar Kjellson, narrator; Ann-Nik Erikson, violin; Lidings Chamber Choir / Daniel Hellström; a school class / Anders-Per Jonsson; Robert von Bahr, percussion		The Complete Keyboard Concertos (in progress)	
BIS-CD-13 EAN 7318590000137		Miklós Székely, various keyboard instruments;	
Cataldo Amodei (1649-1693)		CONCERTO ARMONICO	
EMMA KIRKBY - NEAPOLITAN CANTATAS	78'37	Artistic directors: Miklós Székely and Péter Szóts	
Su l'ore che s'aurora; Tra l'erbetto il pipì sciolgione; Va', che l'hai fatto a me; Già col mano de l'ombro; Collà dove il Sebeto; L'ève ai pià, grave ai passo (Cantata sacra per la Beata Maria Vergine)		VOLUME 1	61'52
Also includes Zamboni: Sonata in C minor for archlute and Strace; Passagaglio sopra Alamire for harpsichord solo		Concerto in A minor, W.1; E flat major, W.2; G major, W.3	
Emma Kirkby, soprano; Jakob Lindberg, theorbo/archlute; Lars Ulrik Mortensen, harpsichord		BIS-CD-707 EAN 7318590007075	
BIS-CD-1415 CDR FW EAN 7318590014158		VOLUME 2	67'25
Kurt Atterberg (1887-1974)		Concerto in G major, W.4; A major, W.7; F major, W.12	
SYMPHONY NO. 6	61'52	BIS-CD-708 EAN 7318590007082	
Symphony No.6 in C major ("Dollar Symphony"); En värmländscapsel, Op.35; Ballad utan ord, Op.56		VOLUME 3	68'02
Narrating SO / Jaaf'chi Hirokuni		Concerto in G minor, W.6; A major, W.8; D major, W.8	
BIS-CD-553 EAN 7318590005538		BIS-CD-767 EAN 7318590007679	
Lera Auerbach (b.1973)		VOLUME 4	65'55
24 PRELUDES FOR VIOLIN AND PIANO	68'06	Concerto in G major, W.9; D minor, W.17; D major, W.23	
Twenty-Four Preludes for Violin and Piano, Op.46 (1999); T'rah (Prayer) for violin solo (1994); Postlude for violin and piano (1999)		BIS-CD-788 CDR EAN 7318590007886	
Vadim Gluzman, violin; Angela Yaffe, piano		VOLUME 5	73'42
BIS-CD-1242 CTD EAN 7318590012420		Concerto in D major, W.11; A major, W.19; E major, W.16	
C.P.E. Bach - Keyboard Concertos vol. 14		BIS-CD-785 CDR EAN 7318590007853	
Alfred Brendel, piano		VOLUME 6	72'55
BIS-CD-1443, p. 9		Concerto in E minor, W.15; G minor, W.32; B flat major, W.25	
J.S. Bach - The Partitas		BIS-CD-788 CDR EAN 7318590007880	
Andreas Scholl, harpsichord		VOLUME 7	70'45
BIS-CD-1478/80, p. 9		Concerto in A major, W.29; E minor, W.24; B flat major, W.28	
J.S. Bach - Solo Keyboard vol. 13		BIS-CD-857 EAN 7318590008577	
Andreas Scholl, harpsichord			

Två uppslag: Composers A-Z

Content: (243 pages, CD size)
 News, Contents, Listening, Composers A-Z, Anthologies,
 Sound comments / SACD, Commitments, Indices (Composers,
 Artists), Appendices (BIS Distribution, BIS on Internet, About
 BIS, Key to awards)

Interaktiv kurs i Office XP, urval illustrationer



Kurs i Frontpage och hemsidaplanering, urval illustrationer

